



# AQUÍ CONTAMOS

Nº 1 Mayo 2015



**NO IMPORTA CUÁNTO  
DURE EL INVIERNO...**



**LA PRIMAVERA SIEMPRE LLEGA**

Área de  
Inclusión  
Social

  
**Caritas**  
Diocesana de  
Salamanca



## AQUÍ CONTAMOS

Nº 1 Mayo de 2015

### Edita

Cáritas Diocesana de Salamanca  
Área de Inclusión Social

### Consejo de redacción

- Juan
- Pepe
- José M<sup>a</sup>
- Chuchi
- Carlos
- Carlos Barahona
- Miriam

### Colaboradores

- Programa de Drogodependencias
- Programa de Prisión
- Programa de VIH
- Programa de Espacio Abierto
- Programa de Personas Sin Hogar

### Maquetación

- Pepe
- Juan
- Paco

[www.caritasalamanca.org](http://www.caritasalamanca.org)

Síguenos en FACEBOOK:

[www.facebook.com/CaritasSalamanca](https://www.facebook.com/CaritasSalamanca)

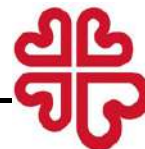
Y ahora también en TWITTER:

[@Caritasalamanca](https://twitter.com/Caritasalamanca)



## SUMARIO

3	<b>Editorial</b>	
4	<b>Nuestros Programas</b>	
	Excursión	4
	Educación para la salud	4
	Formación psíquica	4
	Nuevas bicicletas	5
	Medios audiovisuales	5
	Espacio Abierto	6
	El programa de Prisión	7
	Intercambio con jóvenes	8
	Mañana para el arte	8
9	<b>Noticias de Cáritas</b>	
	Gala solidaria	9
	Coro de niños	9
	Ley de Seguridad Ciudadana	9
	Círculos de silencio	9
	Ayuda a Nepal	9
10	<b>Entrevista</b>	
	A Inma Rodríguez	10
11	<b>Nuestro tema</b>	
	Pícara e inestable	11
	Las estaciones	12
	Poesía	12
	El paso del tiempo	13
	Enfocar la primavera	14
15	<b>Testimonio</b>	
	Encuentro sincero	15
	En Espacio Abierto	15
	Desde el Centro de Día	16
	Desde Padre Damián	17
	Desde Prisión	17
18	<b>Ocio</b>	
	El séptimo arte	18
	Binta y la gran idea	19
	Palabras cruzadas	20



## SENTIDO DE UN TÍTULO...



### AQUÍ CONTAMOS... con **palabras**

Aquí contamos con una revista nuestra.  
Aquí contamos porque tenemos algo que decir.  
Aquí contamos para llegar con nuestras historias donde haga falta.  
Aquí contamos verdades obviadas para hacerlas palpables.  
Aquí contamos, y así habrá menos que callar, pero siempre nos quedará mucho que contar.



### AQUÍ CONTAMOS... con **personas**

Aquí contamos con valores humanos.  
Aquí contamos porque todos sumamos.  
Aquí contamos para experimentar una verdad que rompe todo prejuicio.  
Aquí contamos las personas, una riqueza que está en alza.  
Aquí contamos, y sin armar mucho ruido vamos haciendo camino, enriquecidos al poder contar con más.



### AQUÍ CONTAMOS... como **Área**:

Dejando la voz de uno para contar con los demás.  
Contamos desde distintos puntos que siempre hay más que aportar  
Contamos desde la cárcel buscando el aire de libertad  
Contamos desde la calle las personas sin hogar  
Contamos con la vida a pesar de la enfermedad  
Contamos desde el sentido dejando la droga atrás  
Contamos los que nunca tuvimos nada que contar

**¡Este nuestro espacio, dejemos nuestras voces volar!**



## Nuestros Programas

### Excursión a La Covatilla

La 1ª Fase del Centro de Día realizó su excursión de invierno a La Covatilla.

El viaje en la furgoneta con Pepe fue divertido, sobretodo con Enrique, Libertad y Laura, que hicieron el viaje más ameno. Ya subiendo para la Covatilla los ánimos se bajaban un poco al ver que había poca nieve, encima estaban las nieblas allí agarradas y hacía "rasquilla". Después de llegar y hacernos unas fotos, tomamos un café calentito con unos dulces muy ricos que trajeron José María y Pepe. Todo el mundo disfrutamos como niños resbalándonos con los manteles y los trineos, ¡vaya los golpes que nos pegamos todos!, ya que era todo hielo y no se podía casi andar. Ya moqueando de frío nos fuimos al Albergue de Peregrinos de Fuenteserrero, un sitio precioso, donde nos comimos una paellita elaborada por José Mari acompañados por Blas, el responsable del albergue.

Tras la comida hicimos una visita a una iglesia que se restauró, allí guardan los Santos que sacan en una ruta que hacen todos los años, el "Vía Lucis". y haciéndonos unas fotos en la entrada del albergue nos vinimos para casa.



LOS LOCOS ABREN CAMINOS  
LOS SABIOS ANDAN POR ELLOS

### Visita a Agriflor

El pasado día 4 de mayo, en 2ª Fase nos fuimos a visitar AGRIFLOR. Empresa dedicada a la producción y venta de plantas de temporada, situada en Huerta, Salamanca.

Al llegar nos pasaron al interior del vivero para ver las instalaciones. Lo primero que te sorprende es la alfombra de mil colores que forman las flores en el suelo. Para conseguir esto, tienen todo automatizado desde la enmacedadora, al riego por fertirrigación (abonar con el riego).

Una empresa única en Salamanca, la cual decora todos nuestros jardines, tanto privados como públicos.

### Taller de Educación para la Salud

Tradicionalmente la salud se ha definido como ausencia de enfermedad, la ausencia de sintomatología física. Hoy en día este concepto tan restringido, está felizmente superado. Se llama salud al estado de bienestar, resultante de la suma o influencia de tres aspectos, que son el físico, el psíquico y el social. Una persona es más sana en la medida en que tiene más desarrollados estos tres aspectos, claves de la personalidad. Este taller que se imparte en el Centro de Día, tiene como finalidad au-

mentar, en los participantes, los conocimientos relativos a la salud, y recomendar su utilización en prácticas de conducta saludable.



### Taller de formación Psíquica y Física

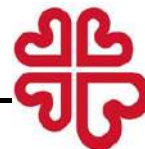
Para quienes tienen problemas físicos y de salud, se ha creado el taller de formación psíquica y física, en el que se busca la adquisición de habilidades y técnicas para el bienestar, relajación y la mejora de la autoestima en distintas situaciones. Los contenidos son, por un lado, el fomento de la buena autoestima, y por otro, técnicas de relajación.

La forma de trabajo consiste en la reflexión y el

diálogo de manera que cada cual pueda reforzar sus valores y ayudar a los demás, como pueden ser el compañerismo, la tolerancia, la deportividad, el respeto, etc.

En todas las sesiones se utiliza un sistema similar: mediante el diálogo y la aportación personal, enriquecer al grupo en general.





## Nuevas bicicletas en Padre Damián

El pasado 24 de enero se hizo entrega de las bicicletas que se han comprado con el dinero recaudado de la venta del calendario solidario que ha diseñado el grupo ciclista BICIO. Los residentes y voluntarios de la casa pudimos compartir esa tarde un paseo por la ciudad que finalizó con una merienda.

El grupo de BICIO planteará diferentes rutas con los residentes de la casa de manera periódica, así como la participación en la Masa Crítica que se celebra el primer jueves de cada mes desde la Puerta Zamora a las 20:00.

Por otro lado, se trata de concienciar sobre el uso de la bicicleta como medio de transporte para ir a los lugares de formación, trabajo u otro tipo de obligaciones.



La bicicleta es un elemento que integramos en la casa como una herramienta, una excusa para experimentar de primera mano valores como el esfuerzo, el trabajo en grupo o la superación.

## Taller de Medios Audiovisuales

En el Centro de Acogida Padre Damián se está llevando a cabo un taller de medios audiovisuales que tiene una duración de dos meses y se imparte un día a la semana, contando con la participación de 6 a 8 personas más José María, que es un voluntario del programa de cárcel.

En el taller se trabaja varias formas de audiovisión. En la primera parte estamos trabajando fotografía, que la basamos en general en lo que sucede en la vida, marcando como objetivo demostrar cómo sobrevive una persona residente en Padre Damián, sin recursos. Por otro lado comparar la diferencia de personas sin problemas en la vida, al lado de otra persona que está al límite de la exclusión social.

La segunda parte trata de un trabajo de televisión y nuestro propósito será hacer sketch y cortometrajes divertidos, parodiando lo que vemos actualmente en nues-

tra televisión.

La tercera parte consta de un trabajo de entrevistas a personas en situación de discriminación social. Nos contarán cómo ven la forma de vida que tienen y cómo creen que sería más fácil para todos, buscando soluciones personales, de mejora del país, la crisis e injusticias que sufren este tipo de personas.

Rubén González





## Nuestros Programas

### Espacio Abierto se reformula inaugurando nueva sede

El pasado 24 de marzo con la presencia del señor obispo, el alcalde y los representantes de los demás grupos políticos, hemos inaugurado la nueva sede de Espacio Abierto junto a la iglesia del Arrabal. Se trata de una "vuelta de tuerca", un ajuste, una reformulación, partiendo de los estupendos cimientos que desde hace ocho años vienen levantando Rolando y Gerardo. No fueron tiempos fáciles, han tenido obstáculos, entredichos...pero nada es fácil. Mejor decir, nada bueno y con excelencia se construye con facilidad.

Y aquí estamos, por fin nos hemos mudado a nuestra propia sede y mucho tenemos que agradecer al equipo directivo de Cáritas Diocesana de Salamanca, por el tesón y el empeño que han puesto para que este proyecto se hiciera realidad. Gracias al esfuerzo de todos ellos, a la fidelidad de nuestros voluntarios y claro está, a la participación de nuestros usuarios, Espacio Abierto ha llegado a la mayoría de edad. Tenemos nuestra propia casa que es la casa de todos aquellos que siendo de buena voluntad, quieran colaborar aportando lo mejor para que este hermoso proyecto siga adelante. Ahora disponemos de un espléndido sitio propio y más días y horas para llevar a cabo nuestro proyecto. El reto, que lo hay, es continuar y mejorar...siempre mejorar.

*La labor educativa en ESPACIO ABIERTO comienza en cuanto el participante traspasa nuestra puerta. En ese momento da inicio a su itinerario de reinserción social y al proceso de cambio y desarrollo personal.*

Cada espacio, cada sala, está pensada para acompañar y para promover el cambio positivo en las personas. Cada servicio que ofrecemos: higiene personal y ducha; lavandería; ocio y descanso de la situación de estrés que se padece por estar en una situación de pobreza y exclusión; aula de informática; talleres de manipulados de artesanías y arreglos florales; cocina y comedor....decimos, son todos espacios y acciones que se conciben desde una perspectiva educativa.



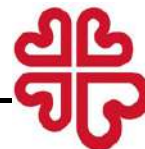
#### **¿Qué es Espacio Abierto?**

Somos un proyecto educativo dirigido a quienes, por ser los de los más vulnerables, necesitan de la ayuda y el apoyo de un equipo y una institución como Cáritas Diocesana. Se trata de un recurso pensado para aquellas personas, que por diversos motivos, se les hace difícil responder y adecuarse a las exigencias que plantean programas y procesos más complejos y estructurados.

Somos un espacio de acogida, el cual a partir de la intervención individual y grupal, procura dar respuestas y ofrecer una sana alternativa a vivir en la calle. Somos un recurso que favorece el cambio positivo de las personas y acompañamos en los procesos de reducción del deterioro. Somos en definitiva, un proyecto educativo de reinserción para aquellas personas que se encuentran en una situación de exclusión social.

#### **Nuestro objetivo**

Nuestro objetivo final es que llegue el momento en que las personas que acuden a Espacio Abierto, ya no necesiten de nosotros. Pero esa misión no se verá cumplida si no es por la disponibilidad y cercanía de otros recursos y profesionales de Cáritas Diocesana y de la red pública y privada de servicios sociales. El equipo profesional y de voluntarios de Espacio Abierto puede hacer muchas cosas, de hecho se espera eso de nosotros, pero sin el acompañamiento y la colaboración profesional del resto del Área de Inserción Social y de las demás áreas de Caritas Salamanca, nuestros resultados se verían bastante empobrecidos.



### El programa de Prisión

¡Hola compañeros!

Aprovechamos esta oportunidad que nos brinda la revista del área para presentar el proyecto que Cáritas Diocesana de Salamanca desarrolla en prisión.

En primer lugar, os contamos que Cáritas de Salamanca lleva interviniendo en el Centro Penitenciario desde el momento en que se abrió. Durante todos estos años, somos muchas las personas que de una manera u otra hemos participado de este proyecto, con funciones y roles, diferentes pero todos con un gran entusiasmo.

En la actualidad, el proyecto de intervención en prisión tiene dos grandes líneas de intervención: el trabajo dentro de la prisión y el trabajo fuera.

Dentro de la prisión nos dedicamos a trabajar en grupos y de forma individual. Con frecuencia, la persona que se encuentra cumpliendo condena necesita de espacios de intimidad para hablar. Otras veces, los encuentros con otras personas son muy satisfactorios porque permiten dialogar de cosas de la actualidad, las preocupaciones comunes o las cosas ilusionan. También estos espacios comunes facilitan el desarrollo de la creatividad y las habilidades para hacer cosas nuevas.

Actualmente realizamos actividades en la enfermería, en el módulo de aislamiento, en el módulo de mujeres, en algunos módulos de respeto y en el espacio socio-cultural.

Fuera de prisión, nuestro objetivo funda-



mental se centra en aprender a vivir en libertad. Para ello, avalamos y acompañamos a las personas que salen de permiso, terceros grados y libertad condicional.

En primavera, antes de que llegue el verano, nos gusta disfrutar de alguna salida terapéutica en las que gozamos de la naturaleza y del primer baño de la temporada. Este es un momento especial para todos nosotros porque compartimos los paseos, baños, comidas y risas disfrutando del buen tiempo.



Finalmente, no podemos entender ese aprender a vivir en libertad sin tener en cuenta a todas las personas que nos vemos implicadas en esta realidad. Es por esto que una de nuestras grandes apuestas pretende ayudar y acompañar a las familias que pasan por estas situaciones y que a veces no saben cómo estar cerca de la persona encarcelada.

Igualmente, es muy importante trabajar con la comunidad para que todos podamos ser personas acogedoras que brindemos segundas y terceras oportunidades a las personas que lo necesiten.







## Nuestros Programas

### Casa Samuel visita la catequesis de Carbajosa

Fue en el pasado día 26 de marzo cuando los valientes “chicos” de la casa Samuel se enfrentaron a una platea de 25 jóvenes de la catequesis de Carbajosa.

Fue un proyecto de dos seminaristas Paúles que decidieron intercambiar experiencias de sus pastorales.

Resultó una magnífica experiencia en la que dos generaciones pudieron intercambiar sus historias de vida. Muchas veces, la vida puede entrar por caminos más pantanosos, sin embargo, el coraje y la esperanza hacen que se pueda entrar en una vía más segura y firme. Fue este el tema del diálogo que emocionó a todos. Era imposible quedarse indiferente al escuchar las historias de vida de estos hombres y mujeres que decidieron poner un punto final al sufrimiento.

El encuentro se estructuró de la siguiente forma: el director de la casa (Colli) explicó qué es el proyecto de la casa y cómo se estructura. De seguido, los “chicos” dieron su testimonio de vida y se abrieron a las preguntas y dudas de los jóvenes. El encuentro terminó con una pequeña merienda/cena que los jóvenes, con mucho gusto ofrecieron. Al final, y como forma de agradecimiento, todos firmaron unos postales para que el momento que vivieron se quedase en la memoria y en el corazón.

Todo esto sirvió para hacer reflexionar a los jóvenes. Se dieron cuenta de que había nacido en ellos la vocación de ayudar al prójimo, planteándose así la opción de participar en proyectos de voluntariado.

João Soares, C.M

### Mañana para el arte

La mañana del sábado 18 de abril mis compañeros de Casa Samuel y yo fuimos de excursión al municipio salmantino de Mozárbez. Me pareció un lugar un tanto triste porque no parece tener mucha vida. La luz brillaba por su ausencia y además no gozamos de buen tiempo ese día. Sin embargo me dio la impresión de un pueblecito con encanto.

Allí visitamos el museo de Severiano Grande García, escultor español contemporáneo. Vive en una casa contigua. La joven guía nos hizo una ruta por el mismo. Pudimos ver una amplia colección de sus esculturas en diferentes tipos de piedra. Algunas eran abstractas, otras representaban bellas figuras.

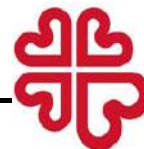
Fue una mañana diferente. Siempre viene bien respirar aires nuevos. Todos

disfrutamos de una convivencia tranquila en la que triunfaron el compañerismo y la alegría.

Eduardo Martínez Bañales







## Gala solidaria a Beneficio de Cáritas

El sábado 16 de mayo el teatro Juan del Enzina acogerá una gala de baile a las 19:30 h. Este espacio se ofrece de manera totalmente desinteresada. El dinero recaudado irá destinado al proyecto de infancia y juventud de Cáritas.

El precio de la entrada son 4 euros, podrán adquirirse en la asociación "A bailar" de Santa Marta, la sede de Cáritas (C/Monroy 2) y también media hora antes de la gala a la entrada del teatro.



## Movilízate por los derechos de todos

Bajo este lema Cáritas Diocesana de Salamanca comenzaba esta iniciativa en 2011. Pretendemos poner de manifiesto muchas situaciones que velan por los derechos humanos, temas como la educación, la inmigración, el empleo, así como los derechos de las mujeres, la lucha contra la pobreza, la infancia o el derecho a una vivienda digna son algunos de los aspectos que se han trabajado y seguimos trabajando los últimos jueves de cada mes.



## Coro de niños Ciudad de Salamanca

El coro 'Ciudad de Salamanca' ofrecerá un concierto gratuito para las personas que habitualmente participan en las actividades de Cáritas. Entrada con invitación.

**Lugar:** Centro socio-cultural Plaza de Trujillo

**Fecha:** 26 de mayo

**Hora:** 18:00 h.

Entidades sociales y plataformas ciudadanas piden a la defensora del pueblo que recurra la ley de seguridad ciudadana ante el Tribuna Constitucional

Fruto del trabajo conjunto de una gran parte de las organizaciones y plataformas de la sociedad civil, se ha presentado a la Defensora del Pueblo, Soledad Becerril, un documento en el que se hacen constar las principales preocupaciones que ha suscitado la aprobación y entrada en vigor de la Ley de Protección de la Seguridad Ciudadana, aprobada el pasado 26 de marzo, con relación al ejercicio y protección de determinados Derechos Humanos contenidos en nuestra Constitución y los tratados internacionales suscritos por España.

## LA AYUDA DE CÁRITAS LLEGA A NEPAL



La Iglesia, Caritas Nepal y la Red Internacional de Caritas, presentes en el terreno desde antes de tener lugar el terremoto, se han movilizado inmediatamente para prestar auxilio a los afectados, colaborando en las tareas de rescate, en la distribución de agua, alimentos, refugio y otros artículos de primera necesidad.

**AYÚDANOS A DEVOLVER LA ESPERANZA A TODAS LAS PERSONAS AFECTADAS POR EL TERREMOTO**

GRACIAS DE TODO CORAZÓN

900 33 99 99

COLABORA en cualquier cuenta de Caritas Diocesana poniendo el concepto: AYUDA NEPAL



### Inma Rodríguez (Educatora en Padre Damián)

#### ¿Quién es Inma?

Nací en Vitoria (Álava), pero viví en Aretxabaleta (Guipuzcoa), hasta los 18 años que me vine a Salamanca a estudiar bellas artes, pero por casualidades de la vida, y el destino, acabé haciendo pedagogía, cosa de la que no me arrepiento.

#### ¿Cuándo empezaste este trabajo, pensabas cómo y la manera de desarrollarlo?

Cuando empecé este trabajo, tenía muchos miedos de enfrentarse a los problemas de la gente, sin saber si sería capaz de ayudarles. Era un perfil con el que no había trabajado.

#### ¿Qué te aporta a nivel profesional este trabajo?

A nivel personal me aporta mucho por que cada día es un aprendizaje continuo, de todo el mundo se aprende y yo pienso que aprendemos todos de todos y ese aprendizaje enriquece mucho a nivel profesional.

#### ¿Cómo te afectan los problemas de trabajo a nivel profesional?

Me afectan más de lo que me gustaría y a veces los problemas me los llevo a casa y como sois personas y no cosas, es lo que tiene trabajar con personas. Cada día voy aprendiendo a desconectar lo laboral y lo profesional y aunque a veces es difícil, cada día que llevo a trabajar, traigo mi mejor sonrisa. También con mucho cuidado de no implicarme demasiado, y saber hasta donde puedo llegar o no.

#### ¿Qué te parece que la entrevista sea de un residente a un profesional y no al revés?

Me parece estupendo, y creo que es bueno por que es una forma de implicarse y participar, también es muy bueno, ponerse al otro lado de la mesa y empalzar.

#### ¿Por qué en padre Damián y no en otro lado?

Pues en padre Damián otra vez por casualidades de la vida, empecé por casualidades de la vida, empecé haciendo sustituciones, fui educadora de primera fase de segunda fase y también en espacio abierto. Antes trabajaba con las hermanas de los Sagrados Corazones, y gracias a ellas llegué a padre Damián.



*En el momento de esta entrevista, 15 de abril de 2015, se celebraba que hacía 126 años que fallecía el padre Damián en Bombay.*



## La pícara e inestable primavera

La primavera la sangre altera y eso le pasa a cualquiera. Cierto. Es una estación inestable, locuela, pero hermosa. Como una linda adolescente. Es de hecho la adolescencia del verano, así como el otoño es su vejez. Tan pronto llora con la lluvia como ríe con el sol. Incluso llora y ríe al mismo tiempo en esos curiosos chaparrones soleados. Así que nos trastorna un poco a todos. No sabemos ni qué ponernos. Ves a algunos con gabardina y al mismo tiempo a otros en camiseta. Muchos acatarrados. Una locura.

Por otra parte es pícara: cuando nos sorprende en el hemisferio norte –“la primavera ha venido y nadie sabe como ha sido”–, resulta que es otoño en el sur. Y viceversa. Además cuanto más nos alejamos del Ecuador más breve es. Y cuanto más nos acercamos a él las cuatro estaciones se reducen de hecho a dos. En la zona ecuatorial hay una estación lluviosa y calurosa, y otra seca y algo más fresca, sobre todo de madrugada. Es verdad que hay un breve período seco entre las lluvias y algunos aguaceros en medio del secarral de la naturaleza sedienta. Pero son poca cosa.



La primera es esplendorosa: plantas lozanas, brillantes, flores reventonas, sol radiante, fuerte calor. Y de repente un tormentón: rayos jupiterinos, truenos bíblicos, viento fuerte y agua a jarros. Parece que se abren las compuertas del cielo. Cuando personas, animales y plantas ya se sienten agobiados por el martillo solar, estalla la tempestad y todo se remoja, se refresca, se relaja y disfruta. La seca es gris, polvorienta, brumosa a veces. Sólo se ve brevemente el Sol como una bola roja al amanecer y al atardecer. En cuanto va subiendo hacia su cénit las nubes lo esconden. Su clima es semejante al de esos días brumosos, de calabobos, que jalonan el verano de la costa cantábrica.

En 1980 estuve en la mismísima línea del Ecuador, cerca de la ciudad de Butembo, en el norte de la región congoleña oriental del Kivu. “Équateur mustari”, ponía en el segmento de hierro colocado justo sobre esa línea invisible que divide el globo terráqueo en dos hemisferios iguales. Era primavera en el Norte y otoño en el Sur. El clima como el brumoso cantábrico. Saltábamos contentos de un hemisferio al otro: “Estoy en el hemisferio norte, en primavera”. “Estoy en el hemisferio sur, en otoño”. Puse incluso un pie en cada hemisferio, haciendo que la línea imaginaria del Ecuador pasara bajo mi arco del triunfo. Un homenaje a la pícara, inestable primavera, que allí era exactamente igual que el otoño. ¡Qué locura!

Tshi-wa-Tshi





### Las estaciones del año marcan los tiempos

Las estaciones del año marcan los tiempos naturales de nuestro planeta. La primavera viene acompañada de nacimiento, renovación, movimiento y vida. El otoño, de sosiego, reflexión, reproducción y vida.

Resulta curioso, pero a pesar de toda la tecnología, de todos los avances y de todos nuestros esfuerzos por desvincularnos de nuestra naturaleza "animal" la mayoría de los seres humanos experimentamos en nuestro cuerpo y en nuestra mente los cambios que se producen con cada estación.

Nos sentimos felices, recargados y eufóricos en primavera. El otoño nos invita a resguardarnos en nuestro hogar, al descanso

y nos prepara poco a poco para el letargo invernal. Si nos dejamos llevar y fluimos por las sensaciones estacionales, nuestra mente y nuestro cuerpo respetan los ritmos naturales con los que convivimos en armonía durante millones de años. Tras el reposo del invierno, la primavera llega llena de energía con sus múltiples flores, brotes verdes y perfumes.



### Poesía

#### La primavera besaba

La primavera besaba  
suavemente la arboleda,  
y el verde nuevo brotaba  
como una verde humareda.

Las nubes iban pasando  
sobre el campo juvenil...  
Yo vi en las hojas temblando  
las frescas lluvias de abril.

Bajo ese almendro florido,  
todo cargado de flor  
-recordé-, yo he maldecido  
mi juventud sin amor.

Hoy, en mitad de la vida,  
me he parado a meditar...  
¡Juventud nunca vivida  
quién te volviera a soñar!

*Antonio Machado*



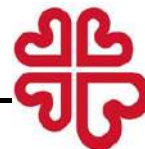
#### Mariposa

Quisiera  
hacer un verso que tuviera  
ritmo de primavera,  
que fuera  
como una fina mariposa rara,  
como una mariposa que volara  
sobre tu vida, y cándida y ligera  
revolara  
sobre tu cuerpo cálido de cálida palmera  
y al fin su vuelo absurdo reposara  
-tal como en una roca azul de la pradera-  
sobre la linda rosa de tu cara...

Quisiera  
hacer un verso que tuviera  
toda la fragancia de la Primavera  
y que cual una mariposa rara  
revolara  
sobre tu vida, sobre tu cuerpo, sobre tu cara.

*Nicolás Guillén*





## Poesía

Era una noche azul; la primavera  
Inundaba mis sienes y mis manos,  
Y era el mundo, muchacha, un fruto inmenso,  
Cálido, abierto, mudo y entregado.

Sentí mi carne desprenderse, irse  
Por el paisaje misterioso y claro,  
Mi sangre fue con los arroyos lentos,  
Mi corazón perdióse en el espacio.

Era hermoso en la piel sentir el roce,  
Hecho leve suspiro, de los astros,  
Y tener en la mano, dulcemente,  
Un murmullo de nubes y de pájaros

Me fundí con el aire, con las cosas,  
Sentí el fondo del mundo entre los labios  
Y palpité, en la noche inmensa, grande,  
Como un tremendo arcángel derramado.

Rafael Morales

## La primavera, la cárcel y el paso del tiempo

### Seamos realistas

En este sitio nadie se da cuenta del tiempo  
En este sitio, nadie sabe en qué estación estamos  
En este sitio, nadie sabe cuándo es primavera  
En este sitio, nadie ve florecer los campos  
Seamos realistas.  
En este sitio, nadie cuenta estrellas por la noche.

### Calendario

La pared está llena de rayas.  
Cada raya es un día. Un día que ha pasado, que he pasado preso.  
Por las mañanas, lo primero que hago al levantarme de la cama es acercarme a esa pared y preguntar:  
¿a qué día estamos?

### El resto del camino

A veces ocurre, no se cómo ni por qué, pero lo cierto es que ocurre.  
Me quedo parado en mitad de la celda mirando fijamente las baldosas del suelo, sin reconocerlas, ni reconocer en ellas los pasos perdidos.

### Jaque

Mientras jugamos estas partidas de ajedrez.  
Mientras matamos el tiempo que sigue su curso, sin acordarse de nosotros.  
Olvidados en esta celda, olvidando la palabra tiempo.





### Enfocar la Primavera

Pongámonos las gafas que nos han de enfocar este mundo para verlo como se merece. Cuando emprendas un viaje no olvides de dónde vienes y tendrás mejores referencias para saber dónde y cómo quieres llegar. Al preparar el equipaje piensa que a la mayor aventura que vivirás, a eso que llamamos vi-



da, llegaste y te marcharás de ella con lo puesto. Sepamos rodearnos de gente alegre y no tendremos escapatoria a la felicidad. Seamos agradecidos por los pequeños detalles porque eso es lo que realmente nos hará grandes. Apostemos por la fuerza de la motivación y será entonces cuando nos topemos con la tan buscada buena suerte. Sé lo bastante humilde de reconocer tus limitaciones y lo bastante orgulloso de las certezas que te haya dado la experiencia. Aprovecha la claridad para saber dónde te encuentras, pero nunca olvides que la luz lo mismo sirve para orientar que para cegar. No rechaces jugar solo porque creciste, pues al tomarte la vida tan en serio olvidas también la capacidad de imaginar. Vinimos

a esta vida envueltos en nuestro llanto y nos iremos de ella envueltos en el llanto de los demás. Por eso debemos reconciliarnos con las lágrimas y buscarlas en la emoción y en los ataques de risa, aunque solo sea porque el que más ríe, más vive. Contagia felicidad a los demás y tu mundo quedará en cua-

rentena contra la fatalidad. Rodéate de soñadores porque parecen los únicos que están despiertos ante las injusticias del mundo. Sé lo bastante serio como para tomarte la vida con humor y descubrirás de lo que es capaz una sonrisa. Los amigos de verdad jamás habitarán tras una pantalla de ordenador y las redes sociales cumplirán su misión de no dejar caer a nadie. Ser buena

gente desgravará y arrancar una sonrisa al día repartirá succulentos dividendos entre los afortunados. Las bicicletas serán al transporte, lo que la primavera al ánimo y la tierra será al hombre una cesión en usufructo. Porque cuando tu existencia eche la trapa y ya no puedas ampliar horarios ni días de apertura, en esta película con guión escrito y protagonizado por ti mismo, sabrás si tu papel habrá pasado sin pena ni gloria o será reconocido con un Óscar honorífico en la meritoria y apasionante academia de la vida.

Toño Villalón



## Desde Casa Samuel. Encuentro sincero

Un día me encontré con una persona que hacía tiempo que conocía. No la había visto desde hacía muchos años.

Me preguntó: “¿Quieres escribir lo que te vaya contando? Yo le dije que sí, que no me importaba.

Me comentó que no se acuerda de su niñez, que no tiene ningún recuerdo ni malo ni bueno, que sus primeros recuerdos son de cuando la droga se cruzó en su camino. Desde ese momento su vida fue un desastre: fue perdiendo familia, amigos y parejas. Todos los días era lo mismo, buscarse la vida robando y haciendo todo lo posible para pillar la droga. Podía ser heroína o cualquier otra sustancia que cayese en sus manos.

Pasaron unos años en los que no era vivir, era sobrevivir. En unos ambientes de muy mala gente, que le llevaron a la cárcel. Me dijo que de allí salió peor, se

embruteció todavía más, si cabe. Recorrió muchos centros de rehabilitación, pero no le sirvieron de nada.

Ahora creo que está haciendo algo por su vida, porque dice que ya ha cumplido más de medio siglo y quiere vivir aunque está solo. Podéis imaginarlo.

Y ¿quién es?, os preguntaréis. Lo encontré un día mirándose a un espejo y me dio lástima por la vida que ha llevado. “He sido un «desgraciao», pero estoy a tiempo de cambiar. Con esfuerzo, paciencia y mucho tiempo”, me dijo.

Alfredo Sáez García



## En Espacio Abierto

Llevo cuatro años como voluntaria en Espacio Abierto y estoy aquí, por un problema de índole personal. Por aquel tiempo me hablaron de José Rolando, me puse en contacto con él y me citó a una entrevista. Le dije que lo que yo podía aportar era un taller de manualidades, y aquí estoy, desarrollando desde entonces esta hermosa y creativa actividad.

Estoy muy contenta con el reciente cambio de sede de Espacio Abierto. Llevo a cabo un taller en una sala verdaderamente bonita, con mucha luz natural y mucho sol, que es donde yo tra-

bajo cómodamente y a gusto.

Mi relación con los usuarios es buena. Somos como una familia en pequeño. Ayer, hoy y mañana, siempre he pedido respeto y hoy lo tengo. Con los usuarios a veces les encuentro algún problema que tienen, pero sólo les escucho, ya que para resolverlo están los profesionales.

Doy las gracias a las tres personas que llevan Espacio Abierto. Al coordinador Carlos; al jefe de talleres, José Rolando y a mi amigo y compañero, Gerardo.

Mariví.



### Desde el Centro de Día

---

Hola, soy un chico que ha pasado por el centro de día y voy a hablar desde la propia experiencia. No me voy a meter en los prejuicios de unas personas hacia otras, solo brindo a que piensen en el sentimiento de la duda.

Dicho esto les quiero contar como te atrapan los grilletes de la droga, como te roban la familia, los amigos, como eres excluido socialmente, como eres mirado de reojo y como todo eso te hunde, ya que no prescindes de sentimientos.

Pero yo personalmente he conseguido quitarme esos grilletes y disfrutar de esa libertad que te provoca el estar sin drogas.

Y todo esto ha sido gracias a mi lucha personal y las ganas de ayudarte de ese equipo que trabaja en el centro de día de Cáritas y que te dan todo ese cariño, apoyo, sonrisas...que tantas veces necesitas.

E.C.F

Recuerdo la primera vez que mi compañero de piso me preguntó por mi voluntariado, no podía dejar de interesarse en por qué había elegido un proyecto así, y no otro realmente provechoso. Él veía a través de prejuicios y pasaba por alto una gran realidad.

¡Cuánto desconocimiento! Mi compañero necesitaba comprender, que si hay algo en lo que pararse a pensar, no son, las diferentes situaciones por las que las personas han pasado, sino la capacidad que desarrollan para superponerse o resultar fortalecidos ante las adversidades (RESILIENCIA). Al entender esto, la gente que piensa como mi compañero, deja de centrarse en los vestigios para ser capaz de apreciar el

potencial y capacidades de aquel que trabaja con fuerza por un cambio. Nadie dudaría entonces de tender una mano, ¡o incluso las dos!, cuando el camino es fácil, ¡pero con mucho más ahínco cuando corremos el riesgo de una mala pisada!

S.L.C

Comencé mi andadura ayudando a las personas que tienen problemas con las adicciones allá por el año 2000, primero durante cinco años como voluntario y monitor de deporte y luego como educador, un año en la segunda fase y hasta el día de hoy, nueve años en primera fase.

Durante todo este tiempo he sido partícipe del proceso de muchas personas. Personas con múltiples problemas y con muchas necesidades.

En todas estas personas fluye una misma actitud, el esfuerzo. Actitud que es verdad que cada uno la expresa de una manera diferente, pero que a todos les lleva al mismo fin; el de luchar cada día por cambiar su vida, por tener nuevas ilusiones, por encontrar su libertad.

Es verdad que no todo el mundo trae las mismas motivaciones para desarrollar la actitud de esfuerzo, es verdad que a unos les cuesta más creer en sí mismos y en sus posibilidades, pero también es verdad que el que lucha día a día por cumplir sus objetivos al final tendrá su recompensa.

Ánimo para todos los que cada día trabajáis por conseguir con esa actitud de superación y de esfuerzo los objetivos marcados para vuestra vida.

JGO





## Desde Padre Damián

Hace varios meses comencé mi andadura en Padre Damián. Traía experiencia de otros centros en los que había hecho voluntariado en otras ciudades y creía que no cambiaría mucho, el nombre, la ciudad y poco más. Pero no fue así. Ya en la acogida de principio de curso me llamó la atención que se incidiera tanto en la manera de estar del voluntario, en la importancia de los detalles como abrir la puerta con una sonrisa, interesarnos por la gente de la casa etc. Y es que no se equivocaron al decir que Padre Damián es un hogar.

Mi labor allí es bien sencilla. A mí me tocan las cenas de los viernes. Voy sobre las ocho y hasta que preparo el comedor me quedo saludando y hablando con la gente. Vernos cada semana propicia que se entable relación. A las nueve empieza la cena. Ese rato pasa rápido entre preparar las bandejas y servir. Normalmente, cuando ellos terminan, cenamos los voluntarios y por último, a fregar.

En los ratos informales o cuando alguno me echa una mano en el fregado las conversaciones brotan con naturalidad. Como saben que soy jesuita y que estudio filosofía hay veces que nos sumergimos en cuestiones más trascendentales. Emergen ahí dudas y preguntas de hondura, resultado de mucho tiempo de reflexión, intercaladas con bastantes risas.

En muchos se nota cómo van integrando la propia historia, llena de sueños y superación. Quizás lo que más esté disfrutando sea seguir de cerca estos procesos de recuperación y cómo transparentan la sanación de sus heridas. Y en este camino hay que agradecer el empeño de los educadores, llenos de buen humor, paciencia y cariño con las personas con quienes trabajan.



Óscar Cala, sj

Primero en pedir perdón es el más valiente.

## Desde Prisión

Primero en perdonar es el más fuerte.  
 Primero en recibirlo es el más feliz.  
 El que lucha sin soñar no llegará a ver el fin.  
 El que sueña sin luchar vale o no valdrá, no sirve.  
 El que tanto esperaba nunca lo recibe  
 Habladurías sin pensar no son firmes.  
 Sentir y no poder expresar es un gran castigo.  
 Creer y luego dejar de nada es digno.  
 Cualquiera lo afirma.  
 Caer y no levantar no tiene sentido.  
 Esperanza siempre hay, nunca dejes de luchar.  
 "No te rindas"  
 El que dijo ¡no hay fondo!  
 ¡Fondo hay! ¡Mentiras!  
 Para el que lo pasa mal siempre habrá salida...

Como veis, el arte es algo que una persona puede cultivar en prisión. Fruto del esfuerzo y del trabajo podemos llegar a hacer cosas muy bonitas que alegren las vidas y las casas de otras personas. Por ejemplo este cuadro han sido realizado en el módulo de aislamiento.





## La Primavera y el séptimo arte

Nos gusta la primavera y aunque amemos el cine en cada estación del año, la primavera como Metáfora de la juventud nos transporta a un período de la vida alegre, de inusitada

Frescura y una energía especial e imperecedera. En el cine, esta estación ha sido y es empleada para aludir a esa etapa de la vida en que las emociones Florecen. Por eso, con la llegada de la primavera al hemisferio norte del planeta, no podemos pensar en una forma mejor de recibirla que con una muestra del cine realizado en su honor.

- *Cherry Blossoms- Hanami // Cerezos en flor* (2008), de Donis Dórrie.
- *Primavera, verano, otoño, invierno ...y Primavera* (2003), de Ki-DUK
- *Le Voyage du Ballon Rouge /El Vuelo del Globo Rojo* (2007), de Houh-siao-Hsien
- *Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain/Amélie* (2001) Jean-pierre jeunet
- *Mr.Nobody* (2009), de Jaco van Dormael
- *Happy Thank You More Please* (2010), de Josh Radnor
- *El árbol* (2010), de Julie Bertuccelli
- *Cuento de primavera* (1990), de Eric Rohmer

- *Amor bajo el espino blanco* (2010), de zhang yimou
- *Primer amor* (2010), de Eric Rohmer.

De todas las anteriores, os proponemos que veáis “El árbol” (Julie Bertuccelli)

### Sipnosis

La historia de “El árbol” nos lleva a Australia, a un pequeño pueblo donde Dawn y Peter viven felices con sus cuatro hijos. Pero la muerte de Peter deja a la familia totalmente devastada. Y cada uno de ellos, para continuar viviendo, reacciona a su manera. La pequeña Simone, de ocho años, rechaza el duelo, prefiere trepar a la inmensa higuera que ocupa el jardín. Allí pasa horas y horas con su padre... Para ella, su papá se ha ido a vivir al árbol. La vida vuelve a la normalidad poco a poco y Dawn recupera fuerzas, un trabajo, ¿quizás un nuevo amor?





## Binta y la gran idea

Este cortometraje que proponemos es todo un regalo. Cuenta una historia breve, pero profunda. Es la historia de África, pero también es la historia de Europa. Es la historia de los negros y de los blancos. Y está contada por alguien muy especial. Binta es una niña de una aldea senegalesa. Va a la escuela y sabe escribir y leer. Piensa en el futuro y le gustaría ser una mujer de estado. Su padre es pescador y su madre trabaja en el campo con otras mujeres, con las que comparte una cooperativa. Son una familia a la que le gusta relacionarse con los demás. Pero sobre todo son una familia que busca lo mejor para África. Binta tiene una prima, que se llama Soda, y que no tiene tanta suerte como ella porque no puede ir a la escuela. Y Binta y sus amigos están convencidos de que la única salida para la mujer africana es ir a la escuela.

Suleyman es el amigo del padre de Binta y está encantado con los tubab, los hombres blancos de Europa. Continuamente está intentando convencer al padre de Binta de que todo lo que hacen lo hacen mejor que los africanos. Tanta es su insistencia y sus argumentos son tan claros, que el padre de Binta tiene una idea y decide ponerla en práctica. Su mujer afirma que está loco, pero es una gran idea.

### ¿Por qué ver *Binta y la gran idea*?

Porque de vez en cuando es bueno para el corazón escuchar otra música diferente a la que escuchamos, oír otro idioma diferente al que oímos y desarrollar la imaginación como un niño.

Porque a veces pensamos que a África se va a ayudar, que en África no hay recursos humanos para generar democracia y que es en África donde se genera odio y violencia. Esta película nos da otra imagen de África.

Porque necesitamos finales que nos sorprendan y nos hagan sonreír y pensar, y este lo hará.

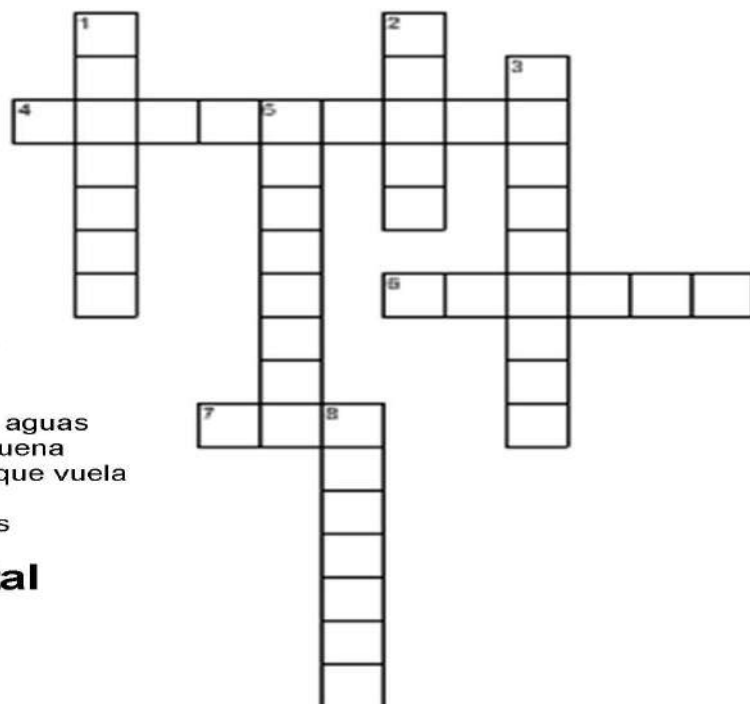
Porque darnos cuenta de que los grandes problemas están afectando a personas concretas de un lugar remoto nos da una idea de lo que son las estructuras... y de cómo cambiarlas.

Porque tiene más de 80 premios, algunos de ellos de una categoría excepcional, además de una nominación a los Oscar.

Porque es una historia fácil de ver. Basta con acceder a través de este enlace: <http://goo.gl/nduu4n>

Tomado de Pastoralsj

## Palabras cruzadas: La Primavera



### Vertical

1. Se come mucho el lunes de aguas
2. Una fruta roja que es muy buena
3. Es un insecto muy brillante que vuela
5. Árboles de flores blancas
8. Muy buenas para las plantas

### Horizontal

4. Abril, mayo, junio
6. Plantas muy coloreadas
7. Muy caluroso

Agradecemos al cantautor canario Pedro Guerra, el habernos cedido expresamente la letra de su hermosa canción, para ser expuesta en Espacio Abierto

*Pasa- Pedro Guerra*

Aquí hace menos frío  
que en la calle,  
hay leña para un fuego,  
no mucha pero, bueno,  
un poco de calor  
no viene mal.

Aquí hay una canción  
que nos descansa,  
un hueco para el alma,  
sentirse como en casa,  
un alto en el camino  
nada más.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
y no se descubre nada, nada de las cosas  
que ha escuchado y desespera.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
pero se abraza a lo que tiene  
y se levanta con la fuerza que le queda.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
pero no tiene más canción  
que la que sabe y la cantó  
y si no la sabe tararea.

Aquí hace menos frío  
que en la calle,  
los labios para un beso,  
oídos para un sueño,  
la brisa que precisa  
tu dolor.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
y no se descubre nada, nada de las cosas  
que ha escuchado y desespera.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
pero se abraza a lo que tiene  
y se levanta con la fuerza que le queda.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
pero no tiene más canción  
que la que sabe y la cantó  
y si no la sabe tararea.

Pasa, entra  
no importa lo que fue porque será  
lo que será y alguna forma encontrarás  
para pasar por esa puerta.

Pasa, entra  
después de algún traspies algún color  
dibujará lo que hace falta  
para estar de nuevo en pie  
y no perder fuerzas.

Pasa, entra  
y siente que hay quien duda como tú  
pero no tiene más canción  
que la que sabe y la cantó  
y si no la sabe tararea.